



26 i 27 czerwca 2021 roku odbyły się Henrykowskie Dni w Siemczynie przyciągając swoim kolorytem i różnorodnością tłumy gości z regionu, kraju i zagranicy. W tym roku odbyły się one po raz osiemnasty, pieczętując tym samym swój dojrzałość, co widoczne było w wieloletnich i wielotorowych działaniach zarówno w pałacu, na pałacowym dziedzińcu, przypołączonych bocznych, parku z pięknymi alejami (grabowymi i lipowymi) i kuchenią ceramiczną.

Wydarzenie rozpoczęło się w sobotę 26 czerwca o godzinie 10.00 w Sali Kamiennej, gdzie uroczystie otwarto XVIII Henrykowskie Dni w Siemczynie. Następnie rozpoczęła się konferencja pt. „Szanse rozwoju turystyki historycznej i ekologicznej regionu.” W konferencji oprócz organizatorów i prelegentów uczestniczyło około 100 gości wśród których znaleźli się samorządowcy i przedstawiciele licznych organizacji pozarządowych z regionu, kraju i zagranicy.

Moderatorem konferencji była pani dyrektor Biura Dokumentacji Zabytków ze Szczecina Maria Witek.

Pierwszym prelegentem był prof. UAM dr hab. pan Piotr Pokora. Przedstawił on temat: „Dawne pieczęcie i herb miasta Tempelburg/Czaplinek”.

Kolejnym występującym był pan mgr inż. Artur Furdyna, który w barwny sposób zaprezentował temat: „Renaturyzacja naturalnych i turystycznych walorów rzeki Drawy w ramach projektu LIFEDrawaPL”.

Trzecim prelegentem był pan dr Artur Wezgraj, kanclerz Politechniki Koszalińskiej. Podzielił się on efektem swoich wieloletnich badań zaprezentowanych pod tematem: „Koncepcja połączenia jezior drawskich tworzących szlaki wodne”.

Ostatni, nadprogramowo przybyły na konferencję, pan dr Przemysław Kołosowski wprowadził do treści konferencji wątek historyczny pt.: „Promocja miejsca i turystyki historycznej na przykładzie kaplicy templariuszy w Chwarszczanach”.

Jeszcze przed rozpoczęciem konferencji we wczesnych godzinach rannych zaczęli zjeżdżać artyści, rękodzielnicy i rzemieślnicy. W tym roku mieliśmy przyjemność gości: pani Izabela Bijak, pani Katarzyna Worobiej, państwa Bogusław i Zygmunta Słomińskich, pani Agnieszka Miszke, pani Delfin Garbacz-Adametz, pani Agnieszka Szewczyk ze współpracownikami z Bobrowej Doliny, pani Annę i Zygmunta Szepietowskich, pani Joannę Bienias, pani Longina Malinowski prezes Stowarzyszenia „Stacja Kultura” z Bornego Sulinowa, pani Lucyna von Schickedantz, pani Magdalenę Garcia Lazon, pani Joannę Zagatę ze współpracownikami z Nadleśnictwa Czaplinek, którzy poza barwnym stanowiskiem przygotowali mnóstwo gier i atrakcji edukacyjnych zarówno dla dzieci i dorosłych, pani Joannę Fajarską promującą produkt regionalny jakim są miody drahimskie, pani Helenę Brojek, pana Tadeusza Brojka, który przy okazji wszystkich wydarzeń organizowanych przez HSS zapewnia obsługę filmową i fotograficzną tych, pani Wioletta Włoch, pani Bożena Kulicz reprezentującą Muzeum PGR-u, czyli wspomnienia poprzedniej epoki, pana Adama Borowskiego, pana Michała Galasa, pana Ryszarda Kowalskiego, pana Renata Kołodziej, pana Dorota Kowalskiego Prezes Stowarzyszenia Terapii Sztuki „Kolorowo i yj” Artystów, rzemieślników i rękodzielników wystawili swoje piękne i wielobarwne prace we wcześniej dla nich przygotowanych namiotach tworzących tzw. „Aleję Artystów i Rzemieślników” na przypadkowych böniach. Poza wspomnianymi pracami licznie przybyli artyści i rzemieślnicy wnieśli świetny klimat, prezentując na miejscu swoje prace i warsztaty.

W tym samym czasie od godziny 11.00 funkcjonowała dostępna dla każdego chętnego „Kuchnia Ceramiczna”, w której rolę koordynatora i instruktora ziała pełnią pani Krystyna Masiukiewicz.

Od samego rana swoje podwoje otworzyły barokowe pałace zapraszając do wystawienniczych przestrzeni piwnicznych zaadaptowanych na potrzeby Interaktywnego Muzeum Baroku oraz na strych, gdzie oprócz niesamowitej wspaniałej dachowej podziwiania można było zobaczyć artefakty związane z ginącymi lub zanikającymi zawodami prezentowanymi na tej przestrzeni pod wspólną nazwą „Uniwersalium Rzemiosł Różnych”. Wszyscy pragnący pogłębić swoją wiedzę historyczną dotyczącą samego pałacu mogli skorzystać z opowieści i prezentacji prowadzonych przez kustosza. Można było także podziwiać ogromną kolekcję porcelany użytkowej i dekoracyjnej prezentowanej w szklanych gablotach w Sali Balowej pałacu oraz siedzących z nią komnatami. Kolekcja ta pochodzi ze zbiorów ceramiki pani Czesławy Hamerskiej.

Na przypadkowych böniach przy stawach swój obóz rozbili templariusze, którzy przyjechali ok. godziny 9.00. Ich liczna grupa była połączona siłą z różnych regionów Polski:

- Stowarzyszenie Historyczno-Kulturalne „Tempelburg”
- „Dzicy” z Czaplinka
- Bractwo Rycerskie z Komandorii Włodwin
- Templariusze z Komandorii Rurka.

Oprócz prezentowania życia obozowego rycerze szkolili zarówno młodszych, jak i starszych w fechtunku, strzelaniu z łuków, walkach z tarczami i toporkami.

Nie zabrakło także pojedynków prezentowanych dla licznie przybyłej publiczności w Alei Artystów i Rzemieślników. Potyczki te, zwane potyczkami pod Heinrichsdorf (Siemczyno) toczyły się co jakiś czas od wczesnych godzin rannych do późnych wieczornych.

Między pałacem i stawem rozstawiono miasteczko zabaw dla dzieci. W tym kolorowym obszarze można było także zjeść ciasto, cukrowe lub napój lemoniady. Miasteczko uruchomiono od godz. 13.00.

Od godziny 11.00, przed każdą potyczką rozlegały się salwy armatnie, o które zadbało Bractwo Kurkowe z Kołobrzegu lub zamiennie wystrzały z hakownicy, które zapewniał znany rekonstruktor ze Złocieńca pan Adam Iłczka.

Od samego rana funkcjonowała dobra, swojska kuchnia serwowana przez ekipę hotelu „Pałac Siemczyno Adam Andziak” oraz Koło Gospodyń Wiejskich „Siemczynianki”. Doskonałymi strawami można było się delektować na drewnianych ławach „Pod Arkadami”. Tam też unosił się, zachęcając do posiłku, wspaniały aromat świeżo wędzonej kiełbasy, karkówki, boczków i szynki.

Od wczesnych godzin rannych można było podziwiać pięknie ubranych w stroje retro przedstawicieli Centrum Kultury z Połczyna-Zdroju oraz barwne sarmackie stroje, w które przyodziani byli członkowie Henrykowskiego Stowarzyszenia w Siemczynie.

Na końcu „Alei Rzemieślników” z lewej strony „Arkad” zainstalowano „Scenę Letnią” wraz z profesjonalnym nagłośnieniem. O godzinie 15:00 ze „Sceny Letniej” wszystkich przybyłych powitał prezes Henrykowskiego Stowarzyszenia w Siemczynie pan Zdzisław Andziak. Następnie scenę tę wypełnił licznie przybyli artyści i zespoły śpiewacze z Pomorza Zachodniego:

- Zespół „La Bazuna” z Czaplinka
- Zespół „Marianki” z Czaplinka
- Tymek i Hania z Czaplinka (Studio Esti)
- „Kapela Borneńska” z Bornego Sulinowa
- Zespół „Dawna śpiewka” z Bornego Sulinowa
- Grupa Taneczna „Czarna Mamba” z Czaplinka (Studio Tańca i Stylu „Klif”)
- Trio Akordeonowe „Pod Włosem”
- młodzi wokaliści z Centrum Kultury Połczyn-Zdrój (Studio Piosenki „Art Voice”)
- Zespół „Spocznij” z Bornego Sulinowa
- Chór „Kombatant” z Kołobrzegu.

Na tej samej scenie odbywały się także pokazy mody XIX-wiecznej w wykonaniu grupy odtwórczej z Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju.

Na scenie zagłosowali też przybyli z całej Polski politycy i samorządowcy:

- Sekretarz Stanu w MSWiA pan Paweł Szefernaker
- poseł na Sejm RP pan Czesław Hoc
- dyrektor Biura Poselskiego Posłanki na Sejm RP pani Katarzyny Kotuli pani Agnieszka Mastalerz-Madej
- wicewojewoda Zachodniopomorski pan Marek Subocz
- członkini Zarządu Województwa Zachodniopomorskiego pani Anna Bałkowska
- radny Województwa Zachodniopomorskiego pan Henryk Carewicz
- dyrektor Biura Dokumentacji Zabytków w Szczecinie pani Maria Witek
- kierownik OT Narodowemu Instytutowi Dziedzictwa pan Waldemar Witek
- dyrektor Wydziału Turystyki i Gospodarki Urzędu Marszałkowskiego w Szczecinie pan Damian Grek
- przewodnicząca Rady Powiatu Drawskiego pani Urszula Ptak
- etatowy członek Zarządu Powiatu Drawskiego pan Waldemar Włodarczyk
- członek Zarządu Powiatu Drawskiego pan Zbigniew Dudor

- przewodniczący Rady Miejskiej Czaplinka oraz Sołtys Siemczyna pan Michał Olejniczak
- burmistrz Czaplinka pan Marcin Naruszewicz
- zastępczyni burmistrza Czaplinka pani Małgorzata Fedorowiat-Nowacka
- burmistrz Gościna pan Marek Sieradzki
- burmistrz Złocieńca pan Krzysztof Zacharzewski
- zastępca prezesa Zarządu WFO i GW w Szczecinie pan Robert Stępień
- prezydent rodu von Bredow pan Matthias von Bredow

Koordinacją „Sceny Letniej” zajęły się: pani Alina Karolewicz i Magdalena Urlich. Ciężar konferansjerki wzięła na siebie pani Marek Harańczyk, a nagłośnienie i obsługę techniczną „Sceny Letniej” zapewniła ekipa „Grucha-Sound” z Czaplinka.

O godzinie 19.40, po podpisaniu przez Urzędnika Marszałkowski umów o dofinansowanie działań z Parafii Siemczyno, OSP Siemczyno i Henrykowskim Stowarzyszeniem w Siemczynie, prezes i wiceprezes HSS pan Zdzisław i Bogdan Andziakowie powitali wszystkich przybyłych na wieczorny Koncert Galowy. Prezesi poinformowali, że zarówno w sobotę, jak i niedzielę funkcjonował mobilny punkt szczepień przeciwko Covid-19 zlokalizowany między parkingiem i parkiem.

O godzinie 20.00 na Scenie Głównej zabrzmiały dźwięki muzyki klasycznej polskich kompozytorów: Karola Kurpińskiego, Stanisława Moniuszki, Władysława Żeleńskiego, Feliksa Nowowiejskiego i Ignacego Jana Paderewskiego w wykonaniu Orkiestry Koszalińskiej Filharmonii pod batutą Jakuba Chrenowicza z gwiazdą wieczoru tenorem Piotrem Kaliną. Jak każdego roku koncert poprowadził pan Andrzej Zborowski.

Licznie zgromadzona publiczność (ok. 500 osób) rozkoszowała się i uczyła dla uszu, siedząc na odpowiednio ustawionych i wcześniej zdezynfekowanych przez OSP Siemczyno krzesłach.

Nad bezpieczeństwem wydarzenia oraz kwestiami logistycznymi czuwała przez cały dzień członkowie Ochotniczej Straży Pożarnej w Siemczynie, których strażnica znajduje się tuż obok „Kuchni Ceramicznej”. Nie zabrakło także z ich strony szkoleń i prezentacji dla chętnych gości.

27 czerwca 2021 r. w niedzielę uroczystości rozpoczęto mszą świętą w Kościele pw. Matki Bożej Różańcowej. Po mszy wszyscy goście udali się na schody prowadzące do pałacu, by wykonać grupowe zdjęcie. Potem w hotelowej restauracji czekała wspaniała uczta. O godzinie 15.00 rozwarły się wrota barokowego pałacu w Siemczynie, gdzie wszyscy chętni mogli badać historię dóbr kultury materialnej w „Interaktywnym Muzeum Baroku”, „Uniwersalium Rzemiosł Różnych” oraz parku przypałacowym.

Od godziny 11.00 funkcjonował mobilny punkt szczepień przeciwko Covid-19. Organizację i przeprowadzenie szczepień nadzorowała pani dyrektor Ewa Giza wraz z zespołem SPZOZ Szpitala Specjalistycznego MSWiA w Złocieńcu.

XVIII Henrykowskie Dni w Siemczynie zorganizowane przez Henrykowskie Stowarzyszenie w Siemczynie we współpracy z Gminą Czaplinek patronatem honorowym objęli:

- marszałek Województwa Zachodniopomorskiego pan Olgierd Geblewicz
- wicewojewoda Zachodniopomorski pan Marek Subocz
- dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa pan Bartosz Skądowski
- dyrektor Biura Dokumentacji Zabytków pani Maria Witek
- Wojewódzki Konserwator Zabytków pan Tomasz Wolender
- starosta Drawski pan Stanisław Cybula
- burmistrz Czaplinka pan Marcin Naruszewicz.

Patronatem medialnym wydarzenie objęli:

- TVP3 ze Szczecina
- TVP Historia
- Gawex Media
- Polskie Radio Koszalin
- Lokalny Reporter
- Niezależne Media z Kołobrzegu
- Głos Pomorza
- Głos Koszaliński
- Kurier Szczeciński

Wszyscy sobotni i niedzielni goście deklarowali swoje uczestnictwo w przyszłorocznych XIX Henrykowskich Dniach w Siemczynie, na które już niecierpliwie czekają, i na które Henrykowskie Stowarzyszenie w Siemczynie serdecznie zaprasza.

Autor:



Stowarzyszenia w Siemczynie









- [Udostępnij](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)